

※本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之學習準備建議方向，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。  
 例如：A 學系於「多元表現」看重學生之「擔任幹部經驗」及「特殊優良表現證明」，若學生未能提具特殊優良表現相關證明(A 學系審查重點項次之一)，但另提供「服務學習經驗」，學系仍會以學生所提供之多元表現情形，據以綜合評量。

## 國立臺東大學-音樂學系

項目	內容		
學習準備建議方向	修課紀錄	1.本系屬藝術學群 <sup>1</sup> ，參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程 <sup>2</sup> 等修課紀錄進行綜合評量。 2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： (1)語文領域 (2)社會領域 (3)藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域 (4)科技領域 (5)綜合活動領域 3.學業總成績	人文藝術跨領域多元學習：臺東大學是根基於在地文化特色，邁向國際化發展的一所綜合性國立大學。本系運用綜合性大學的特色，結合文學、視覺藝術、數位媒體及文化休閒等資源，提供古典音樂與流行音樂的整合平台。藉由各類跨學科整合的數位編曲、混錄音工程、數位影音創作、爵士、搖滾與流行樂團演奏等課程，並透過校內外科系交流合作，開拓學生更廣大的專業視野與學習旨趣。 唱奏創作：栽培優秀的演唱奏及創作人才，培養紮實的基礎知識，奠定演唱演奏技術及作曲能力，提供樂理、音感訓練、音樂欣賞及合奏合唱訓練。 培育音樂師資：結合本校師範學院的師資與經驗，兼顧人文學院、理工學院的教學技術與新科技資源，提供國小、幼教、特教、中教教程修課的機會，培育音樂教育工作的基礎能力，鼓舞學生考取教師資格，開展志業。
	課程學習成果	學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多 3 件，本系據以綜合評量。 1.書面報告 2.實作作品 3.社會領域探究活動成果，或特殊類型班級 <sup>3</sup> 之相關課程學習成果	
	多元表現	學生可就下列內容或其他有利審查資料選擇提供，至多 10 件，並以校內活動為主，且另撰寫『多元表現綜整心得』，本系據以綜合評量。 1.高中自主學習計畫與成果 2.社團活動經驗 3.競賽表現 4.特殊優良表現證明	

<b>學習歷程自述</b>	1.高中學習歷程反思 2.就讀動機 3.未來學習計畫與生涯規劃
<b>其他</b>	無

備註 1：大學學系歸屬學群係協助高中輔導及學習準備，未來可能隨著學系課程規劃及更名等情形而改變，惟不影響學系公告學習準備建議方向。

備註 2：綜合型高中之課程為部定必修、校訂必修及校訂選修(一般科目、專精科目)。

備註 3：特殊類型班級係指依據特殊教育法、國民體育法、藝術教育法及相關法規，特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級。

備註 4：學生可在課程學習成果或多元表現項目中，呈現探索學習的歷程，讓大學學系看見學生的文化特質、能力與熱忱；如原住民學生可呈現原住民族文化與語言表現成果，以及對原住民族於當代社會所面臨各項議題的觀察與反思能力等。