

- (1) 統合視覺藝術與資訊科技，開拓學程化、分流化與專業化之跨科際學習。
- (2) 建構「視覺創客產房」，辦理校外實習與證照制度，以達「學用合一」之教學目標。
- (3) 輔導學生參與國內外競賽，舉辦師生創作展覽，開拓具當代性、國際性之創作視野與能力。
- (4) 提昇學生心眼手相通之創作實踐、思考邏輯、視覺審美與文化創意能力。