元智大學資訊傳播學系
【學習資源】

在資傳系，學習資源也來自每天能與你交流的人。學生帶著不同的興趣進來，有人喜歡影像，有人想做遊戲，有人關心社會議題，也有人還在尋找方向。與不同專長的老師討論，可以幫助你認識自己的興趣，理解一個想法還有哪些值得深入的可能。

系上有具備廣告創意與公司經營經驗的老師，能從品牌、社群與市場的角度討論創作；有投入電影、動畫與視覺文化的老師，關心故事如何被說出來、影像如何影響我們理解世界。漫畫、貼圖與網路文化可以成為研究題目，人工智慧帶來的隱私、著作權與倫理問題，也值得在課堂中追問。老師各自的研究與實務經驗，讓同一個問題有機會得到不同的回應。

當學生想把構想做出來，也有程式開發、電腦視覺、人工智慧、互動藝術與服務設計等專長的老師可以請益。從手機應用、遊戲與沉浸式體驗，到協助人們溝通或學習的工具，學生能逐步理解作品需要哪些知識，練習與不同專長的人合作。對未來方向的探索，也可以從這些課堂、專題與師生交流中展開。

硬體設備則提供實際嘗試的條件。LED WALL 虛擬製作與 4K 動態捕捉教學攝影棚，支援影像及虛擬場景製作；VR / AR 工作室提供沉浸式互動的製作與測試環境。攝影、錄音、互動投影、3D 掃描及多媒體製作設備，讓學生依題目需要選擇工具，把構想逐步轉成可以觀看、操作與體驗的作品。

學生也能透過作品展覽、業界講座與選修專業實習，接觸課堂之外的觀點與工作方式。從與老師討論一個尚未成形的想法，到找到合作夥伴、完成作品並向觀眾說明，系上的人、設備與學習機會，共同支持學生找到自己想投入的方向。