

國立政治大學傳播學院111學年度課程地圖

必修 選修



大一大二不分系

國立政治大學傳播學院111學年度課程地圖

■ 必修 ■ 群修

大三上

新聞媒體實驗(一)	傳播學的想像	英文採訪寫作
財經新聞報導	媒介管理與溝通	飲食、傳播與文化
大山地方創生與文化傳播	進階新聞報導與族群/性別/階級	

廣告創意	視覺傳達設計	廣告策略與企劃	行銷公關
消費行為	意象與繪圖	媒體溝通策略	策略溝通實踐
公共關係與公眾管理	消費者洞察分析	人工智慧與金融行銷傳播	

媒體企劃	影像製作	影視寫作	表演學
媒介生態	聲音製作	數位影音大講堂	電子媒介行銷
電影欣賞與評鑑	數據分析與創意開發	聲音藝術與錄音工程	動漫遊戲文創專案開發

大三下

新聞媒體實驗(二)	傳播方法與實踐	新聞攝影
電視文化研究	媒體經典個案	國際傳播專題
社交與行動媒體	大眾文化專題－離散、媒體與外籍配偶	

公關策略與企劃	企業公共關係	整合行銷傳播	社群媒體行銷
動態圖文設計	數位圖像出版	媒體娛樂與行銷	媒體企劃與實務
影像後製與設計	品牌洞察與創意	互動與行銷溝通	網路媒體與設計
廣告心理與實務應用	公共報導與公關寫作	品牌識別與應用設計	社會議題與創意溝通
數位行銷與科技魔法	人工智慧與金融行銷傳播		

影視寫作	影像製作	媒介創新與商業模式	音響學
進階動畫	新媒體與創業	媒體內容企劃	電影配樂概論
影視編導實務	廣播節目製作	影視製片與發行	閱聽媒介與人文科技
行動內容製作與評估	數位媒體創意與實務	進階電視製作－紀錄	進階電視製作－生活風格節目
藝術、流行文化與社會			

大四上

資料新聞學	新聞圖表	雜誌編輯
國際新聞報導實務	影音新聞深度報導	專業實習－機構實習
內容產品與內容策略	新聞網站平台運作實務	新世代內容與媒介的探索及實務

品牌行銷	廣告文案	公關個案研究	創意溝通專題
美術攝影創作			

獨立專題	獨立專題A	專業實習	劇場設計
台灣電影研究			

大四下

政治傳播	閱聽人分析	媒介心理學
傳播科技專題	傳播政治經濟學	新媒體與運算專題

專業實習	洞察與想像	作品集設計	大數據與洞察
品牌策略與實務			

編劇學	獨立專題	獨立專題B	影視剪接
進階攝影專題	媒介經營管理	當代華語電影研究	

新聞系
新聞與資訊
媒體與文化

廣告系
策略創意與溝通
傳播設計

廣電系
媒體企劃與創新
影音創意與製作