

佛光 大學

中國文學與應用學系

文學跨域·文化行銷

本系創立於 2000 年，是全國「唯一」甫成立即獲教育部同意開辦博士班的學系。2008 年、2015 年，高等教育評鑑中心舉辦全國大學系所評鑑，本系大學部、碩士班、碩士在職班、博士班全部獲得績優認證。

文創時代強調文學商品化的就業競爭力，將創意寫作轉換成商品價值，本系規劃「文學學程」與「文學應用學程」，以口語表達與敘事、企劃與文案、漢字美學設計與創作、出版與編輯、口述歷史與文化訪談、劇本寫作、編採寫作、廣播寫作與製作、文史導覽、文學專題實務與實習等等特色課程，而能接軌廣告行銷、商品文案、企劃策展等等職場能力，朝向資訊中文、文創中文、應用中文、出版中文、傳播中文與休閒中文的多元發展。

師資介紹：



蕭麗華教授
臺灣大學博士
佛教文學
古典詩學



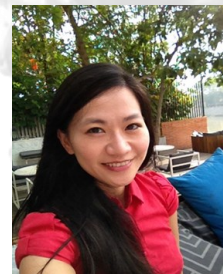
謝大寧教授
臺灣師範大學博士
中國思想史
兩岸交流



林明昌副教授
淡江大學博士
文學理論
出版與基金會經營



黃憲作副教授
東華大學博士
現代文學
自然書寫



張瑋儀副教授
成功大學博士
古典文學
應用文學



簡文志副教授
佛光大學博士
現當代文學
文學產業



林以衡助理教授
政治大學博士
文學理論
台灣近現代小說



康尹貞助理教授
倫敦大學博士
戲劇
劇本創作



許聖和助理教授
政治大學博士
三國學
中國古典文學



田運良助理教授
淡江大學博士
文化文創產業
編輯出版行銷



楊治平助理教授
臺灣大學博士
學術思想
圖書館管理