HUAFAN UNIVERSITY

DEPARTMENT OF BUDDHIST ARTS

華梵大學
佛教藝術學系
系所簡介

申請入學 單獨招生 特殊選才

教育目標與特色

培養具備佛學理論、文化研究及佛教藝術實務創作人才

佛教藝術隨著佛教的源起與發展深入且廣佈於世界，尤其印度及東亞地區深愛其哲思的儒染。

佛教藝術史伴隨佛教思想史演進成為悠久的歷史。豐富的資源成為研究與創作實踐的寶庫，超過一般人對於宗教意義的想像，於是，將佛教藝術系全面性研究與開展，同時進行人才之教育培養，將成為時代新思考。

依照學生職涯規劃所需，選讀佛學理論、或是佛教藝術學群，以儲備佛學理論與實務人才。

落實做中學的修行觀

透過技術養成與藝術創作的歷程，體悟身體的存在與自覺，漸而提高自信心與想像力，融攝做中學的智慧成為藝術文化的修行觀。

培養自覺利他的宗教情懷

在互動、表達、展演的課程設計中，提高心靈的敏感度並能培養樂於助人的情懷。
完善優質的心理素質，成為社會的優秀人才。

發揮佛教內涵應用於創作的潛質

佛教內涵轉化為藝術創作與文創應用具有普遍性與獨特性。

其獨特之處在於應用佛教或顯或隱的符號或內容進行創作，作品具有濃厚的宗教情懷，自然吸引具有豐美的善因緣。

宗教藝術所帶來的祈福與心靈療癒作用，具有普遍撫慰人心的需求，優質的佛教藝術具有既深且廣的文化影響力。

產業環境
與就業方向

學士班課程設計以佛教藝術相關理論及佛教藝術創作為主，從傳統佛教文化、歷史、經典、思想理論、佛教文化和佛教藝術史為基礎，透過繪畫、雕刻、水墨、油畫、文學、禪藝及媒體等表現出來。

碩士班課程在佛教概論的基礎之上，以佛教經典學習為重，從佛學轉化藝術，從藝術深入佛理，全面落實佛學應用與實踐，積極籌辦國際學術研討會，為台灣培養優秀的佛教藝術相關學術研究人才。

佛教藝術系學生 陳培芬作品

佛教藝術研究所學生 陳伯南作品

佛教藝術研究所學生 莊雅芬作品

本系進修管道

藝術相關、宗教學、哲學、歷史研究所、生命教育、生死教育與輔導、民族文化（或族群關係）、民族藝術研究所、比較（跨）文化研究所、社會學、社會工作等。

藝術創作型態

個人創作之作者、畫廊簽約創作者、藝術相關教學活動。

行政與實務

宗教機構、寺廟教會圖書館、基金會或博物館行政人員或管理人員。

蜂巢式模組化課程

CELLULAR
CLASS
MODULES

全校課程模組化，學生自由組合模組課程，修滿規定之模組課程數，滿足128學分之要求即可畢業。每一個蜂巢代表一個課程模組，學生修讀兩個課程模組，彼此間自然會產生關連，產生跨模組的相互滲透與化學變化，衍生跨域整合的能力。

每個學生修讀的課程模組不盡相同，自然建構出屬於自己獨特的蜂巢結構。

模組課程數與學分數以3-6門課或10-15學分為原則，學生修畢模組所有課程，即可取得模組課程結業證明。

藝術入門模組:基礎素描、佛教藝術賞析、中國美術史、書法藝術、中國傳統繪畫
佛學基礎模組:梵唄、天台思想、唯識三十頌、佛教生死學、佛學概論、禪修入門、佛學行儀
佛教藝術創作模組:敦煌藝術、寫經與創作、工筆佛畫、禪藝創作、佛教雕塑
佛教藝術應用模組:禪與篆刻、唐卡繪畫、佛教文創設計、手工書設計製作
佛學進階模組:佛教發展史、華嚴思想、楞嚴經導讀、當代佛教議題、佛教儀軌布置與運用

佛教藝術系學生 廖能彬作品

道藝皆美
淨耀

佛教藝術系學生 李江倍作品

什麼樣的人
適合就讀本系?

本學系招收對佛教藝術創作、佛教藝術研究有興趣之學生。

藝術人才之培養，並具有宗教情操具有積極性的時代思考。依照學生職涯規劃所需，選讀佛學理論或是佛教藝術學群，以儲備佛學理論與實務人才。

全世界豐富的佛教藝術資源將成為研究與創作實踐的寶庫，超過一般人對於宗教意義的想像，本系期望佛教藝術能全面性研究與開展。

進步獎學金 / 挑戰自我、超越自我

我們鼓勵每一位同學規劃自己的前程，挑戰自己，以超越自我為目標來爭取獎學金。

在中英文語言能力、資訊能力、課業表現、運動技能與課外活動公共參與各方面，只要有任何傑出表現項目或有預期的進步，就有獎勵。

大師雲集華梵開講 當代儒佛與人文關懷系列講座

邀請教界知名的法師及學界知名學者進行系列講座，從歷史視野以及當代人文關懷兩大主軸展開，關注儒佛思想的交涉互 融，並透過針對前述相關範疇的專題講授與課堂互動，藉以達成學生對中華傳統文化儒佛思想的古今脈絡及當代人文思想價值，有體系有重點的瞭解。

釋寬謙法師、釋依法法師、朱建民教授、高伯園教授、林保堯教授、陳英善教授、李蕭錕教授、蔡耀明教授、葉海煙教授、林火旺教授。

海外實習
與國際交換

專業與國際接軌，視野與國際同寬

重視國際學習，目前每10位同學就有4位學生出國學習，未來會有半數以上的學生都能出國學習。

佛教藝術學系至美國法界大學▶
暑期遊學活動

佛教藝術研究所學生 吳素芬作品

華梵大學

學士班

個人申請 特殊選才 單獨招生

佛教藝術學系

攝影與VR設計學系

攝影與科技藝術組 / VR與互動媒體組

智慧生活設計學系

空間設計組 / 創意產品與汽車設計組

智慧生活科技學系

智能產品開發組 / 大數據與管理組

美術與文創學系

美術創作組 / 文創設計組

搜尋 華梵大學招生專區

華梵大學｜新北市石碇區華梵路一號
招生發展中心 02-2663-2102
分機2262/2260/4501/2231
招生專線 02-6625-2525
LINE@ ID：@gotoHFU

華梵大學