TATUNG UNIVERSITY DEPARTMENT OF MEDIA DESIGN

TATUNG UNIVERSITY DEPARTMENT OF MEDIA DESIGN

WELCOME YOU!

 $\mathbf{O}$ 

 $\sim$ 

( CO

FRESHMAN SURVIVAL

> **新生生存手冊** 如同資深玩家駕馭大學

00

CHA<mark>SE DREAMS</mark>

CO

CHANGE WORLDS

## MEDIA

# DESIGN

0

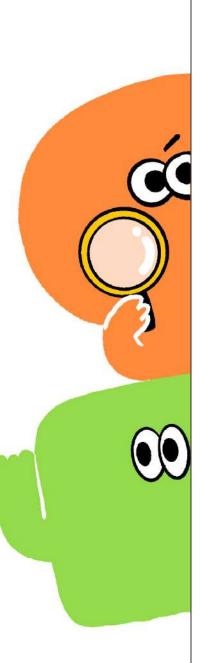
### ABOUT TATUNG UNIVERSITY

### MEDIA DESIGN

大同大學獲評為亞太前10名,全球前20名設計學校。旨在培養具有創造力、邏輯思考能力及美學素 養的跨領域互動設計與遊戲設計人才。鼓勵學生參 加國內外展演與設計競賽,協助拓展人脈與增加產 學交流。

- 位於台北人文會萃的精華地點
- 四年一位導師,永續關懷
- 五年一貫延伸研究所學習
- 產學合作蓬勃,多元企業進駐

媒體設計學系從2008年成立以來,學生設計成果在 各類型設計競賽屢獲佳績,現設有大學部與研究 所,大學部招生分為「互動設計組」與「遊戲設計 組」,畢業系友在產業界深獲信任,表現優良,本系 教學成果備受肯定。

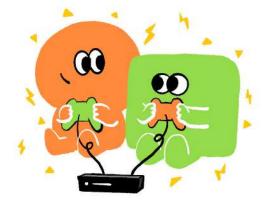


### 本系亮點

- RUR評選「全球最佳大學」,大同大學獲評為全球第733名。在台灣全部152所 大專院校裡,大同大學排名第26名,排名勝過多所國立大學。
- 德國紅點設計評比(RedDot Design Ranking),本校獲評為亞太區前10名。在台灣的一般大學裡,排名第一。
- 學生榮獲紅點設計2016 Junior Prize,為台灣設計界首度獲得此殊榮。

#### 媒體設計學系?

媒體設計是一種「人與科技」之間擁有具體有形的「視覺-聽覺-觸覺-感知-動作」體感 的前端。它需要了解使用者經驗的多感官性質,並運用人類學習、記憶、信息、 感知與認知來產生有效的、美觀的多媒體以及創新的系統、服務與體驗。針對特 定受衆和組織的需求提供問題解決方案,促使事業成功並引領使用者更美好的生 活品質。



### Interaction Design

#### 關於互動設計組 次世代生活型態之數位科技服務

手持裝置APP設計、UI/UX設計師、AR/VR、影音剪輯、動畫、網頁設計、平面設計、服務設計、導覽互動設計、策展。



### 大學生活

想要取得本系的畢業證書,你/妳需要完成128學分,包含: 1、校定必修:28學分(含語文能力、公民素養、國防、體育、博雅通識 五類) 2、系訂必修:66學分(含設計思維、設計創作、設計美學、傳播、程式 五大類)







2022放視大賞行動應用類 金獎 CREVO



2022新一代數位互動設計類 最佳設計獎 藝載

### Game Design

#### 關於遊戲設計組 五感體驗與環境脈絡之遊戲企劃

2D、3D遊戲開發與設計、遊戲角色場景設計、遊戲美術設計、遊戲程式、遊戲企 劃、AR/VR 。



### 大學生活

想要取得本系的畢業證書,你/妳需要完成128學分,包含: 1、校定必修:28學分(含語文能力、公民素養、國防、體育、博雅通識 五類) 2、系訂必修:66學分(含設計思維、設計創作、設計美學、傳播、程式 五大類)







2022放視大賞遊戲類 PC遊戲組 金獎 嗜憶 SWALLOW



2022放視大賞 遊戲類 PC遊戲組 最佳原創 THE BOX

### Future

#### 未來出路

ABOUT

目前在職場上奮鬥的學長姐們,你會發現,在設計 學界與業界裡,各位的學長姐皆佔有重要的職位。 系友們表現都非常優秀。就等著各位新鮮人承先啟 後為台灣設計界盡一份心力。

不論你未來規畫繼續升學或是投入職場,甚至是海 外就業與創業,本系給予的教育與訓練都足以勝 任。以這幾年來看,選擇國內繼續深造的學生,以 就讀本所的學生居多。畢業生出國留學的選擇,以 英國、美國、日本這三國居多。海外就業以日本、 英國居多。投入職場的學生遍佈各種產業,擔任互 動設計師、遊戲設計師、UI/UX設計師、網頁設計 師、Youtuber、影片剪輯師、包裝設計師、色彩 設計師、品牌設計師、策展人、機器人介面、遊戲 企劃師、大數據分析人員…等等。出路寬廣,各位 的未來可說是前途可期的。

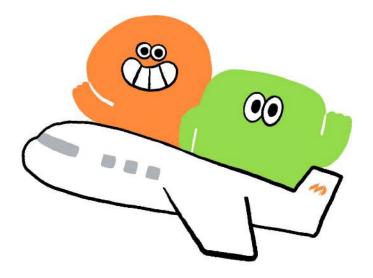
30

		設計前線工作(大學部)			設計幕僚工作(研究所)			
職業	視覺	聽覺	觸覺	操作	程式	企劃	調研	開發
平面設計師	•					0		
特效設計師	•	•			0	0		
影音剪輯	•	•			0	0		
品牌設計師	•					•	•	
策展人							•	
介面設計師	•	0	٥	•		0	0	
使用者經驗設計師	•	•	•	•		0	0	
網頁設計師	•	•		•	•	0	0	0
大數據分析師	•				0	•	•	
裝置藝術設計師	•	•	•	•	•	•		
機器人設計師	•	•	•	•	•	•	•	•
遊戲設計開發	•	•		•	•	•	•	•
軟體開發	•	0		•	•	•	•	•
			■ 互動組	1 🛛 遊	戲組	皆可	• 必要	<b>o</b> 需

International Exchange

### 國際交換、設計工作營與雙聯學位

課程學習不是你/妳在大學生活的全部,除了大學社團以外,本校與國外多所大學 簽定交換學生學程,高達90多所,包括日本京都工藝纖維大學、日本千葉大 學、日本武藏野大學、美國奧勒岡大學、美國愛荷華州立大學、荷蘭方提斯大 學、奧地利…等。每年皆有多位學生至國外學校交換。另外,亦邀請國外知名設 計學者專家至本系舉辦短期的設計工作營。讓學生的課外活動更加精彩。



### 獎學金

- 教育部:學海相關計畫(學海飛颺、學海築夢等)
- 校友捐款
- 學校補助:學生赴外國學校交流助學金實施要點



大同大學國際處 更多國際交換資訊

### TTU雙聯學位總覽

國家	學校	計畫項目(與本校合作院系)
澳洲	紐卡索大學	1+1 (經營學院碩士班)
美國	愛荷華州立大學	1+1 (電資、工程學院碩士班) 3.5+1.5 (電資、工程學院學士+該校碩士)
美國	偉恩州立大學	1+1 (電資、工程學院碩士班)
法國	亞眠高等電子與電工技術工程師學院	1+1 (電資學院碩士班)
徳國	斯圖加特應用科技大學	1+1 (經營學院碩士班) 1+1 (資訊工程碩士班)
英國	密德薩斯大學	1+1 (碩士班) 3+1 (經營&設計學院學士班) 3+1.5 (應用外語學士+該校MA)
日本	日本千葉大學	1+1 (設計學院碩士班)

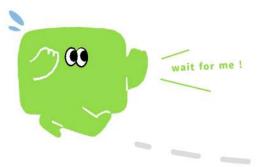
### Graduate School

### 媒體設計研究所特色

本所教育目標在於培養具備互動設計能力與研究素 養之專業人才。研究領域包含:互動設計、遊戲設 計、使用者經驗與介面設計(UI/UX)、人工智慧(AI) 設計應用、品牌設計、參與式設計、遊戲心理、服 務設計、虛擬實境、擴增實境、色彩科學、敍事學 …等研究與創作。

#### 本所教學特色

- 1. 實務與理論並重
- 2. 以設計為主軸之多元化創作研究領域
- 3. 設計學習資源豐富
- 4. 國際交流機會多
- 9位論文得以「學術研究」或「設計創作/實務應用」 方式取得碩士學位。



### 五年一貫

鼓勵學生有效率的獲得碩士學位,學生可申請五年一 貫學制,可先修研究所課程,可抵修研究所學分,讓 碩士的學習更有效率。研究所與英國 Middlesex university 及日本千葉大學簽署碩士雙聯學位,幫助 學生有效率的獲得國內外的雙碩士學位!



關於研究所

-

### More Information

如果你/妳對系上、課程、活動、交換生、作品、系學會…等仍有問題或好奇,更 多詳細資訊歡迎各位同學、家長掃描下列 QR Code!



媒設系網頁

更多系上課程資訊



■ 媒設系FB 全系版 媒設系FB 全系版 系上師生訊息交流的地方 •

媒設系FB粉絲頁 更多系上即時資訊



媒設系IG粉絲頁 更多系學會活動資訊



第12屆畢業製作

新一代線上展覽

封閉社團--需要驗證學號、班號



第11届畢業製作 放視大賞得獎作品



關於更多資訊



#### Freshman Guild

指導單位:大同大學 媒體設計學系 編輯團隊:戴振洋、張主佩、許庭棫

網址:https://md.ttu.edu.tw/ 出版地址:10452 台北市中山區中山北路三段40號 電話:(02)7736-4851(專線)