

10. 在貴系的學習內容或學習方法方面，有哪些是最容易被高中生誤解之處？請簡要說明並澄清之

1. 手繪圖學教學：

學生及家長常以為已是電腦時代，不須或不應在圖學課程中，以手繪方式教學。事實上，以手繪教圖學過程，在於建構室內設計之初入門者了解空間中各元素與符號之關係，以及符號之意義，甚或尺度感。直接進入 CAD 之圖學教學，因學生直接使用軟體中之圖塊，而使上述教學之目的無法達成，影響學生基礎功甚巨。

2. 設計課 3 學分與 3 小時的學習：排課時雖大一設計課只有 3 學分，但實際上課卻不只 3 小時；學生上課後，也須再花 3-4 倍的時間，進行創意思考、模擬與製作設計成品。同學須有正確認知。