

An illustration featuring a large, stylized brain in shades of pink and purple. The brain is composed of several overlapping sections, some containing circuit-like patterns. Five stylized human figures are interacting with the brain: one is climbing a section on the left, another is floating above it, a third is sitting on a section on the right, and two others are standing at the bottom, one pointing upwards. The background consists of large, overlapping circles in yellow, green, and blue. There are also some floating icons like a document and a speech bubble.

多元能力於高中現場 能如何使用

2022.10.24

桃園市立大園國際高中陳逸年教師

國教院課程與教學中心研究教師

簡報 重點

- 為什麼需要多元能力作為指引
- 多元能力的文字內容可以如何運用



大學選才(學習潛力 – 知識、興趣、特質、能力)



學習歷程檔案



學生整理與提取

課程學習成果



教師提問與設計任務

重 學習表現 的課程

(內在認知、外顯能力)

高中素養導向
課程與教學

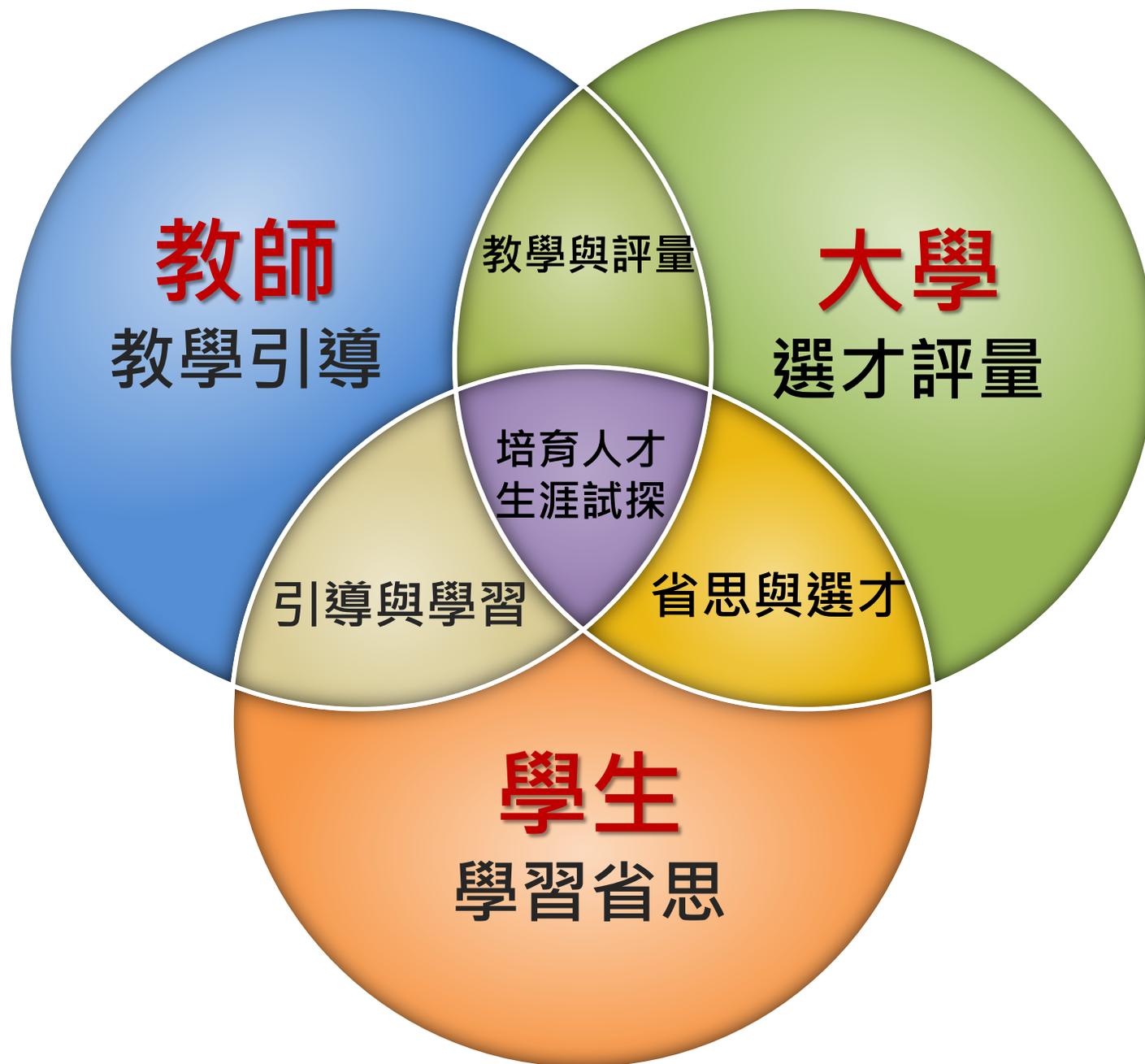


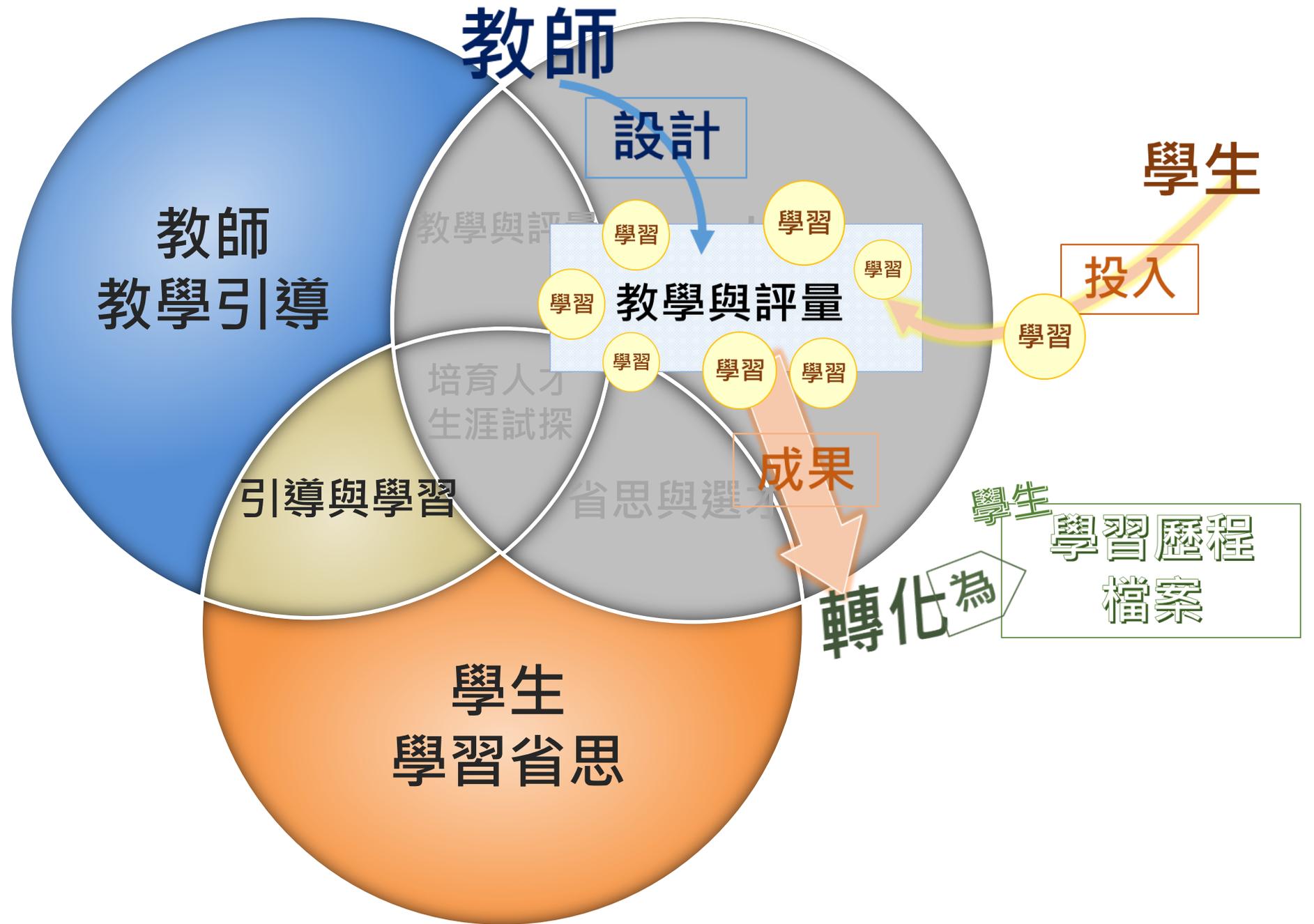
學習內容 為基石

(知識)



知識、情意、技能；
具脈絡化的課程設計





多元能力的項目與內容文字 可以做什麼？



教師課程設計

文字的內容描述須具有層次性與差異性，可作為教師視學生學齡與背景作為課程設計的選擇參考



學習歷程覺察

文字的內容可提供學生撰寫學習歷程檔案時檢視歷程孕育能力項目及能力增長歷程描述參考



大學重視項目

多元能力項目應可涵蓋大學多數校系組對選才能力項目的差異與需求



探詢生涯選擇

提供學生在知識、興趣、能力、特質作為生涯定向與選擇的參考。

課程學習目標



學生

態度



技能



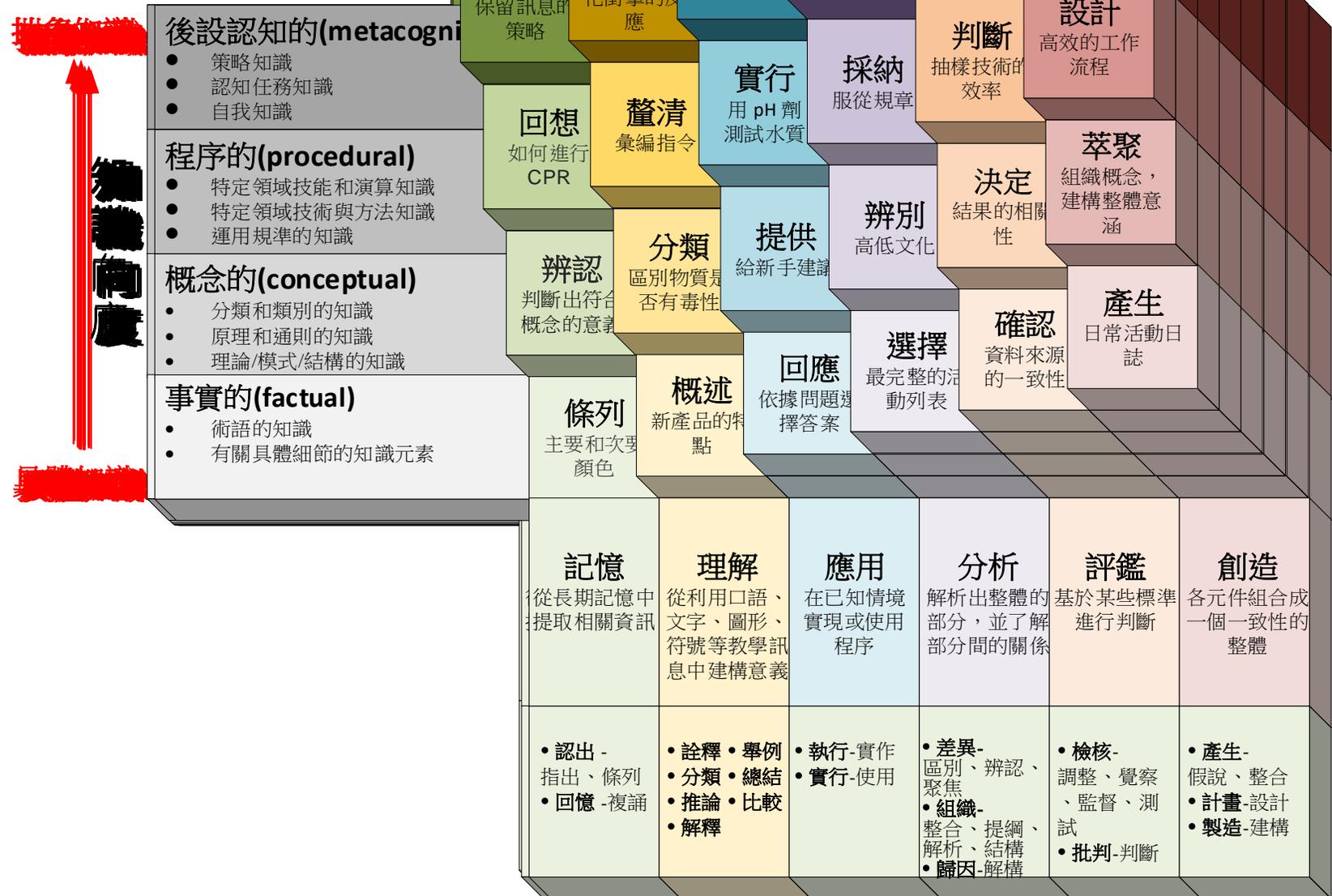
認知



學生要學會的
項目內容或能力

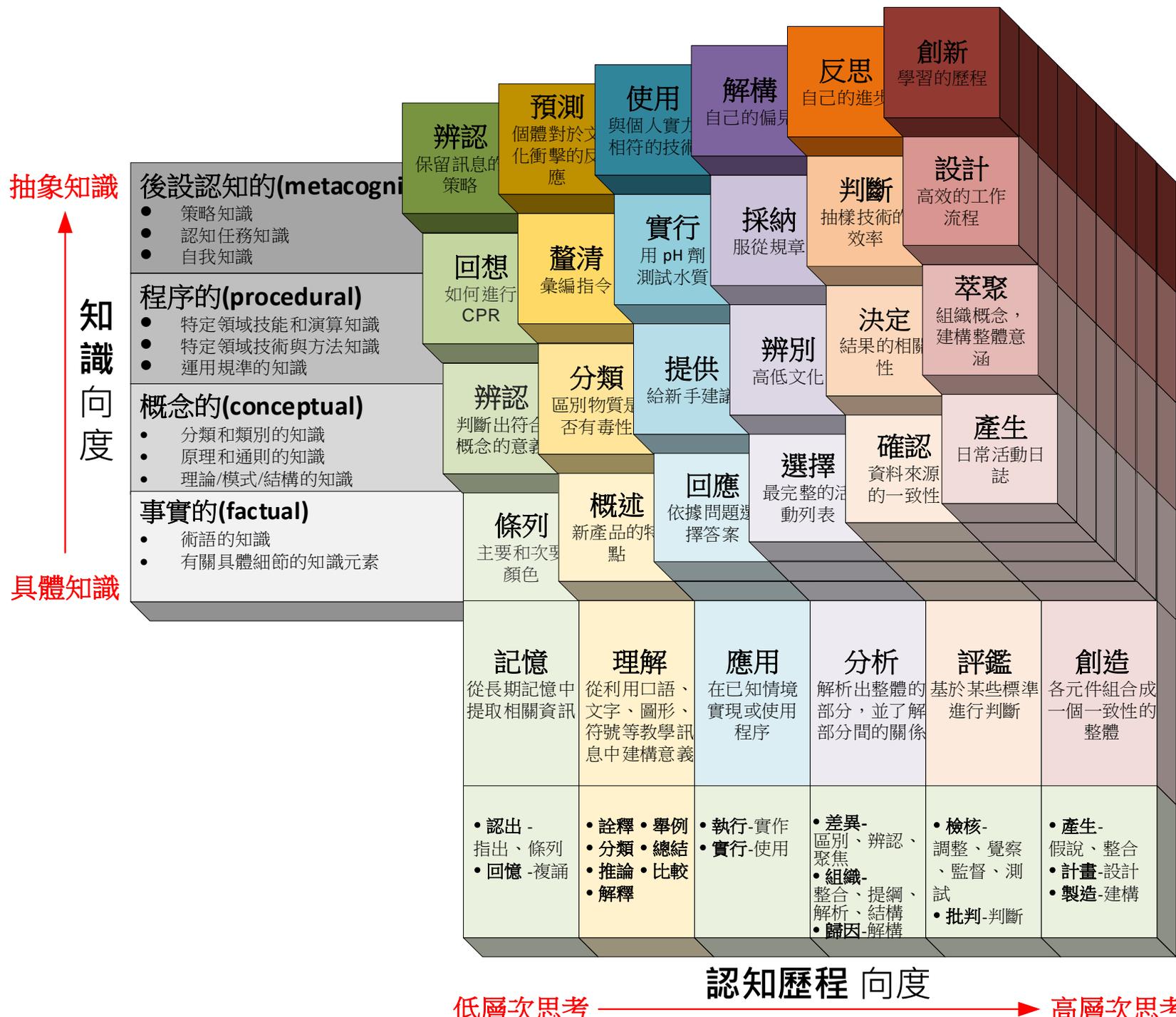
能**辨識**塑膠成分
特性，畫出廢棄
塑膠回收再利用
的流程圖

知識與認知向度連結



資料來源：Anderson and Krathwohl's (2001) 李坤崇(2009)





學習目標中的動詞敘述說明

| 情意態度領域 | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
| 接收 願意傾聽 | 有意識，願意聽，選擇性地注意 | 發問，選出，描述，聽從指令，認出，找出，舉出，挑出，答出，用出 |
| 回應 願意參加 | 積極參與，互動或對新的訊息或經驗有所回應 | 回答，參與，幫忙，編寫，遵從，討論，協助，標示，執行，實作，表達，閱讀，朗誦，報告，選擇，述說，書寫 |
| 評價 積極投入 | 一個人會對特定物品、現象或行為重視。這會從簡單的接受到更複雜的承諾狀態 | 完成，展示，區別差異，解釋，採用，形成.....價值，主動發起，參與，合理化，提出，閱讀，分享，研究，工作 |
| 重組/組織 願意成為擁護者/倡導者 | 將新的訊息或經驗納入到現有的系統 | 堅持，變更，安排，組合，比較，完成，為.....辯護，制定，推行，認同，整合，修整，重列組合，組織，準備，將.....聯繫起來，綜整 |
| 形成價值觀 願意改變自己的行為，生活態度或生活模式 | 鑲嵌在價值系統的行為是一致的、可預期的，是學習者所特有的。 (心智模式) | 行為，區別，顯現，影響，深度聆聽，優化，執行，實踐，提案，取得資格，質疑，修訂，服務，解決，證實，運用 |

| 動作技能領域 | | |
|----------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|
| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
| 知覺 察覺引導肢體動作活動的指示/訊息 | 使用感官或身體器官獲取線索來引導其行動：從刺激意識到將訊息感知轉化為行動 | 選出，描述，偵出，區別，識別，辨認，隔離，區隔，挑出，分離，觀察 |
| 預備狀態 心理上、情緒上和生理上預備採取行動 | 預備採取行動：包括精神、生理和情感的準備 | 開始，展現，說明，移往.....，著手進行，反應，回應，顯示，自願去做..... |
| 指導下的回應 通常是以單一的步驟來模仿和練習技能 | 了解執行任務所需的步驟：包括模仿和反覆試驗 | 模仿，抄寫，跟隨，反應，重製，回應 |
| 機械式的練習 以較高的效率，信心及熟練度來執行/操作技能 | 以習慣的模式執行或操作：具有一定的信心和熟練度 | 組裝，校準，建造，拆卸，展示，緊固，修理，研磨，加熱，操作，測量，修補，混合，組織，繪製草圖 |
| 複雜的外顯反應 自動地執行/操作 | 涉及複雜動作形式的技能表現 | 同上 |
| 調整/調適 調整技術來處理問題/情況 | 修改動作模式以解決問題或新情況 | 調整，變更，變化，重新安排，重組，修改，改變 |
| 創新/創造 為特定情況創建新的模式 | 創新動作模式以解決問題或新情況；將已習得的技能融入在新的任務中。 | 新安排，新建造，新組合，新組成/創作，新建構，新創造，新設計，新發起，新製造，新發明/編造 |

| 認知領域 | | |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
| 記憶 回想重要訊息 | 從長期記憶中擷取相關知識 | 定義，重複，記錄，列出，回想，說出，連連看，劃重點 |
| 理解 解釋重要訊息 | 理解、翻譯或解釋事實、觀念、原則、定律及理論 | 翻譯，重述，討論，描述，認得，解釋，表達，辨識，定位，報告，回顧 |
| 對已知問題進行應用 解決封閉式問題 | 利用事實、觀念、定律、理論、原則、知識和技能來解決相關問題 | 詮釋，應用，利用，使用，示範，改編(成劇本)，練習，舉例說明，操作，安排行程和畫出梗概(基本架構、草圖) |
| 對未知問題進行分析 解決開放式問題 | 比較和闡述一個概念和另一個概念之間的相似處，差異和關係 | 區分開來，分析，解決，區別差異，鑑別，辯論，計算，實驗，測試，比較，對比，質疑，繪製圖表，調查，提問，產生關聯，檢查和分門別類 |
| 評估 在健全的知識基礎上做出關鍵判斷 | 證明，評估，証實，評論，總結或評價某種說法(發明，原則，理論等) | 判斷，檢核，評估，評比，較量，修訂，評量和估計 |
| 創造 為問題創造出「獨一無二」的解決方案 | 批判思考，打破框架，創造新的構想、流程及作品 | 撰寫，規劃，提出，設計，形成雛形，安排，組裝，收集，建造，創造，設立，組織，管理和準備 |

認知領域

| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 記憶 回想重要訊息 | 從長期記憶中擷取相關知識 | 定義，重複，記錄，列出，回想，說出，連連看，劃重點 |
| 理解 解釋重要訊息 | 理解、翻譯或解釋事實、觀念、原則、定律及理論 | 翻譯，重述，討論，描述，認得，解釋，表達，辨識，定位，報告，回顧 |
| 對已知問題進行應用 解決封閉式問題 | 利用事實、觀念、定律、理論、原則、知識和技能來解決相關問題 | 詮釋，應用，利用，使用，示範，改編(成劇本)，練習，舉例說明，操作，安排行程和畫出梗概(基本架構、草圖) |
| 對未知問題進行分析 解決開放式問題 | 比較和闡述一個概念和另一個概念之間的相似處，差異和關係 | 區分開來，分析，解決，區別差異，鑑別，辯論，計算，實驗，測試，比較，對比，質疑，繪製圖表，調查，提問，產生關聯，檢查和分門別類 |
| 評估 在健全的知識基礎上做出關鍵判斷 | 證明，評估，証實，評論，總結或評價某種說法(發明，原則，理論等) | 判斷，檢核，評估，評比，較量，修訂，評量和估計 |
| 創造 為問題創造出「獨一無二」的解決方案 | 批判思考，打破框架，創造新的構想、流程及作品 | 撰寫，規劃，提出，設計，形成雛形，安排，組裝，收集，建造，創造，設立，組織，管理和準備 |

動作技能領域

| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
|----------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|
| 知覺 察覺引導肢體動作活動的指示/訊息 | 使用感官或身體器官獲取線索來引導其行動：從刺激意識到將訊息感知轉化為行動 | 選出，描述，偵出，區別，識別，辨認，隔離，區隔，挑出，分離，觀察 |
| 預備狀態 心理上、情緒上和生理上預備採取行動 | 預備採取行動：包括精神，生理和情感的準備 | 開始，展現，說明，移往.....，著手進行，反應，回應，顯示，自願去做..... |
| 指導下的回應 通常是以單一的步驟來模仿和練習技能 | 了解執行任務所需的步驟：包括模仿和反覆試驗 | 模仿，抄寫，跟隨，反應，重製，回應 |
| 機械式的練習 以較高的效率，信心及熟練度來執行/操作技能 | 以習慣的模式執行或操作：具有一定的信心和熟練度 | 組裝，校準，建造，拆卸，展示，緊固，修理，研磨，加熱，操作，測量，修補，混合，組織，繪製草圖 |
| 複雜的外顯反應 自動地執行/操作 | 涉及複雜動作形式的技能表現 | 同上 |
| 調整/調適 調整技術來處理問題/情況 | 修改動作模式以解決問題或新情況 | 調整，變更，變化，重新安排，重組，修改，改變 |
| 創新/創造 為特定情況創建新的模式 | 創新動作模式以解決問題或新情況;將已習得的技能融入在新的任務中。 | 新安排，新建造，新組合，新組成/創作，新建構，新創造，新設計，新發起，新製造，新發明/編造 |

情意態度領域

| 領域 | 描述 | 關鍵詞 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 接收 願意傾聽 | 有意識，願意聽，選擇性地注意 | 發問，選出，描述，聽從指令，認出，找出，舉出，挑出，答出，用出 |
| 回應 願意參加 | 積極參與，互動或對新的訊息或經驗有所回應 | 回答，參與，幫忙，編輯，遵從，討論，協助，標示，執行，實作，表達，閱讀，朗誦，報告，選擇，述說，書寫 |
| 評價 積極投入 | 一個人會對特定物品，現象或行為重視。這會從簡單的接受到更複雜的承諾狀態 | 完成，展示，區別差異，解釋，採用，形成.....價值，主動發起，參與，合理化，提出，閱讀，分享，研究，工作 |
| 重組/組織 願意成為擁護者/倡導者 | 將新的訊息或經驗納入到現有的系統 | 堅持，變更，安排，組合，比較，完成，為.....辯護，制定，推行，認同，整合，修整，重列組合，組織，準備，將.....聯繫起來，綜整 |
| 形成價值觀 願意改變自己的行為，生活態度或生活模式 | 鑲嵌在價值系統的行為是一致的、可預期的，是學習者所特有的。 (心智模式) | 行為，區別，顯現，影響，深度聆聽，優化，執行，實踐，提案，取得資格，質疑，修訂，服務，解決，證實，運用 |

書審資料：

書審資料(學測應試號碼)

課程學習成果

多元表現

多元表現綜整心得

學習歷程自述

其他

課程學習成果

1.課程學習成果

科目名稱 公民與社會

學年度 108 學期 2

成果簡述 這個公民報告是為了探討釋字654號的解釋與意義，由釋憲的原因、結果以及影響去分析此釋字號，並且由此釋字號延伸出各項法律概念並加以解釋，使我們能更加了解整件釋憲案的開始與結束。

文件檔案 PDF

影音檔案 MP4

3.課程學習成果

科目名稱 歷史

學年度 108 學期 2

成果簡述 此歷史報告主要為分析鄭和的爭議以及人生較重大的轉捩點並進行評價，不僅能更深入了解鄭和的個性以及做事方式，更能透過了解鄭和判斷鄭和下西洋的動機，對整件史事有更透徹的理解。

文件檔案 PDF

影音檔案 MP4

2.課程學習成果

科目名稱 美術

學年度 108 學期 1

成果簡述 經過了老師指導，使我更認識圖片合成，也學到許多技巧，合成出來的照片用途廣泛，不僅可以當作各社群軟體大頭貼，也能表達出自己的理念，最後我也和同學彼此分享想法和成果，讓自己能學到更多。

文件檔案 PDF

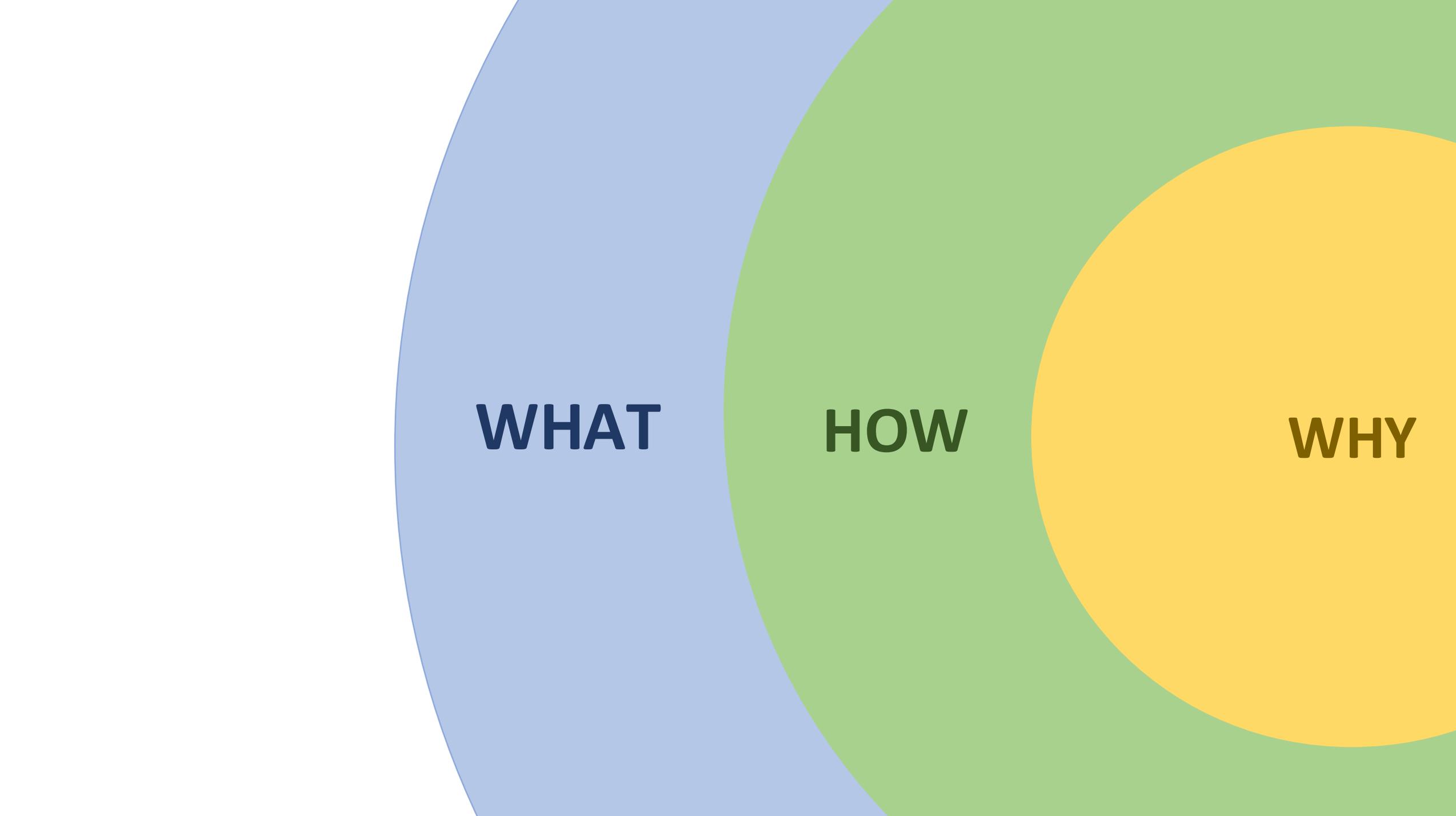
影音檔案 MP4

百字簡述

| 能力類別 | 能力名稱 | 說明 |
|------|---------|--------------------------------------------------------------------|
| 認知能力 | 語文理解與表達 | (1)能透過語文理解他人想法形成特定概念，(2)且能說明特定想法或因果關係。 |
| | 敏銳創造 | (1)能覺察特定事件與觀念、理論之間的(2判斷)差異，且能對事物進行(3)拆解、(4)組合、重新(5)詮釋，呈現(6創新)新穎之處。 |
| | 邏輯推理 | 能(1)捕捉事物運作的規律或(2)關聯性，(3)歸納或是(4)推演不同事物的差異或因果關係，並(5)得到特定理解。 |
| | 數理科學 | 能(1)選擇適當的科學、數理知識或(2)邏輯來思考問題，(3)依據科學規律正確地(4)推演出答案或(5)排列資訊。 |
| | 記憶詮釋 | 能(1)識別、(2)儲存、(3)喚起多項資訊、數字、知識內容，且能以多種方式(4)組合這些訊息間的(5比較)差異與(6建立)關聯。 |
| | 快速知覺與總結 | 能從散落的資訊中，(1)快速分辨與(2)覺察具有意義的訊息，且能(3)歸納出要點、(4建立)關聯、(5組織)架構等概念。 |
| | 空間定向 | 能(1)覺察環境、物體與自己的相對位置，(2)辨別出方向、(3確認)維度，(4)想像物體在移動或(5想像)重新排列後的外觀。 |
| | 同時多工 | (1)能同時接收多個訊息，(2)切換心力在不同的訊息組合。 |
| | 專注力 | (1)投入心力在特定訊息及(2)排除外部干擾。 |

| 能力類別 | 能力名稱 | 說明 |
|--------|---------|------------------------------------------------------------------|
| 心理動作能力 | 手工操作 | 能依據物體變化（如移動速度），(1)快速地調整出肢體反應，或以(2)運用手部與手指進行精細動作。 |
| | 肢體力量與協調 | 能使肢體快速連續(1)彎曲、(2)伸展或(3)扭轉，呈現(4)力量與(5)平衡，做出(6)跳躍、(7)衝刺、(8)投擲動作。 |
| 感官能力 | 遠觀細察 | 能在(1)遠、近距離中能(2)分辨、(3)比較色彩差異，在(4)不同光線強度下能觀察物體(5)大小、(6)距離、(7)移動變化。 |
| | 聽覺辨識 | 能在有干擾的情況下(1)專注於聲音來源，(2)分辨音調、(3)音量，並將不同強度的聲音(4)轉為可辨讀的語句。 |
| 基本技能 | 批判思考 | (1)運用不同觀點對問題(2)進行理性分析，對問題的解決方法或結論，(3)評估出優缺點、(4)支持、反對的意見。 |
| | 主動學習 | (1)積極尋求新資訊用以(2)掌握問題的前因、後果以及(3)預期影響，並依據各環節(4)選擇適合的學習行為。 |
| | 自省促進 | (1)收集、(2)評估自己或他人的表現，(3)提出可改善及(4)調整的方法或(5)採取行動。 |

| 能力類別 | 能力名稱 | 說明 |
|-----------|---------|-----------------------------------------------------------------|
| 跨功能 技能 | 社會覺察與合作 | (1)覺察並(2)理解他人的(3)感受或(4)想法，並(5)調整自己的做法，(6)配合他人來完成任務。 |
| | 說服協商 | (1)提出觀點與(2)他人商議或(3)說服他人同意，以(4)積極的態度引導他人，(5)達成共識、目標，或解決困難。 |
| | 問題解決 | (1)分析並(2)預判問題的(3)成因與(4)後果，設想出合適的(4)解決方法及(5)使用的工具。 |
| | 運作分析 | (1)分析特定需求並(2)規劃合適的運作流程，運用技術(3)調整、(4)組裝、(5)設定設備，讓設備及系統正常運作。 |
| | 程式設計 | (1)了解程式語法以及(2)邏輯架構，(3)撰寫、(4)修改程式，(5)開發並設計系統。 |
| | 機械操作 | (1)能監控設備或系統，(2)按程序運行、(3)排除故障，且能進行(4)修繕、(5)更換零件，(6)檢測產製成果的品質。 |
| | 系統運作 | (1)評估與(2)分析系統的(3)運作方式、(4)效能，考慮運作(5)成本與(6)效益，(7)制定系統運作可改善或調整的方式。 |
| | 資源管理 | (1)分配及(2)運用可支配的資源，調配(3)人力、(4)物力、(5)資源運作的合理性、平衡性，(6)發揮預期效益。 |

A diagram consisting of three overlapping circles of different colors and sizes. The largest circle on the left is light blue and contains the word 'WHAT' in dark blue. The middle circle is light green and contains the word 'HOW' in dark green. The smallest circle on the right is yellow and contains the word 'WHY' in dark yellow. The circles overlap in a way that the 'WHAT' circle overlaps the 'HOW' circle, and the 'HOW' circle overlaps the 'WHY' circle.

WHAT

HOW

WHY

課程類型

部定課程、科目專題、
跨領域/科目統整、
通識性課程、
實作(實驗)及探索體驗

專題探究、
自主學習、

學生學習歷程



學習
動機

學習過程

困難、
挑戰

解決
方法

WHAT

HOW

收穫
啟發
WHY



教育部高中優質化補助方案
School Actualization Program

大園國際高中 陳逸年教師繪製

學習
動機

情境連結

學習過程

WHAT

學習重點

(學習內容、學習表現)

困難、
挑戰

解決
方法

HOW

表現任務



評量規準

收穫
啟發

WHY

學習目標



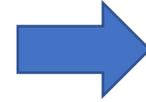
高中學習表現 作為 生涯定向



學習歷程



檔案



選擇學群



閱讀理解

閱讀理解

- 能理解文章的意涵邏輯
- 能理解想傳達的訊息與想法。

探究性

探究性

- 願意突破現狀
- 接受新的及未知的挑戰
- 透過未增經歷的情境學習新的內容

法政學群

- 興趣類型
社會型(S)、企業型(E)
- 多元能力
閱讀理解、寫作表達、組織能力
外語能力、領導協調、文書處理
- 個人特質
客觀性、探究性、深思性
自信心

重要學科
公民與社會·國語文
英語文·數學·歷史

加深加廣
民主政治與法律
語文表達與傳播應用
公共議題與社會探究
英文閱讀與寫作
現代社會與經濟
專題閱讀與研究
社會環境議題

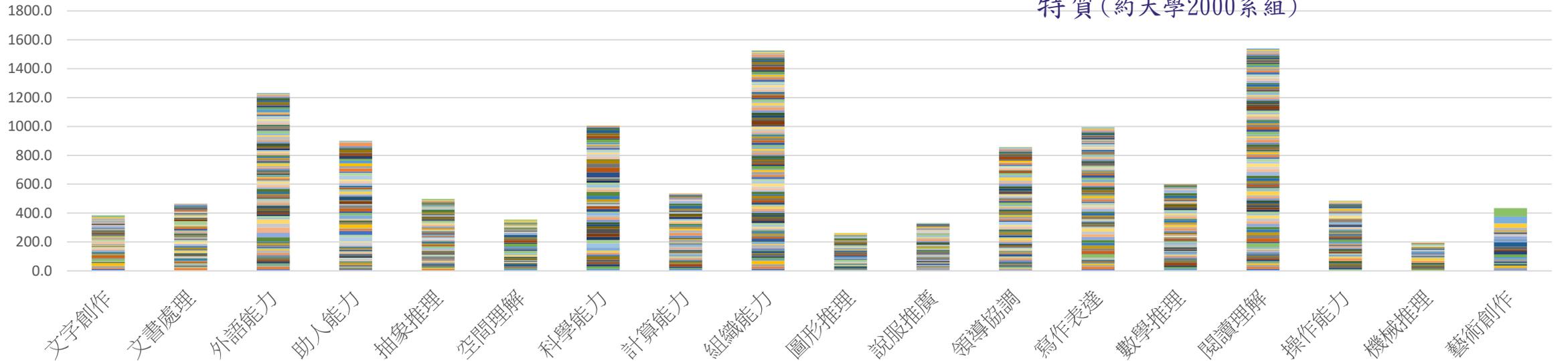
QR Code

- 09.81% 自主行動：身心素質與自我精進
- 21.54% 自主行動：系統思考與解決問題
- 10.38% 自主行動：規劃執行與創新應變
- 08.33% 溝通互動：符號運用與溝通表達
- 05.77% 溝通互動：科技資訊與媒體素養
- 01.79% 溝通互動：藝術涵養與美感素養
- 17.63% 社會參與：道德實踐與公民意識
- 11.92% 社會參與：人際關係與團隊合作
- 12.82% 社會參與：多元文化與國際理解

法政

學類 重視能力

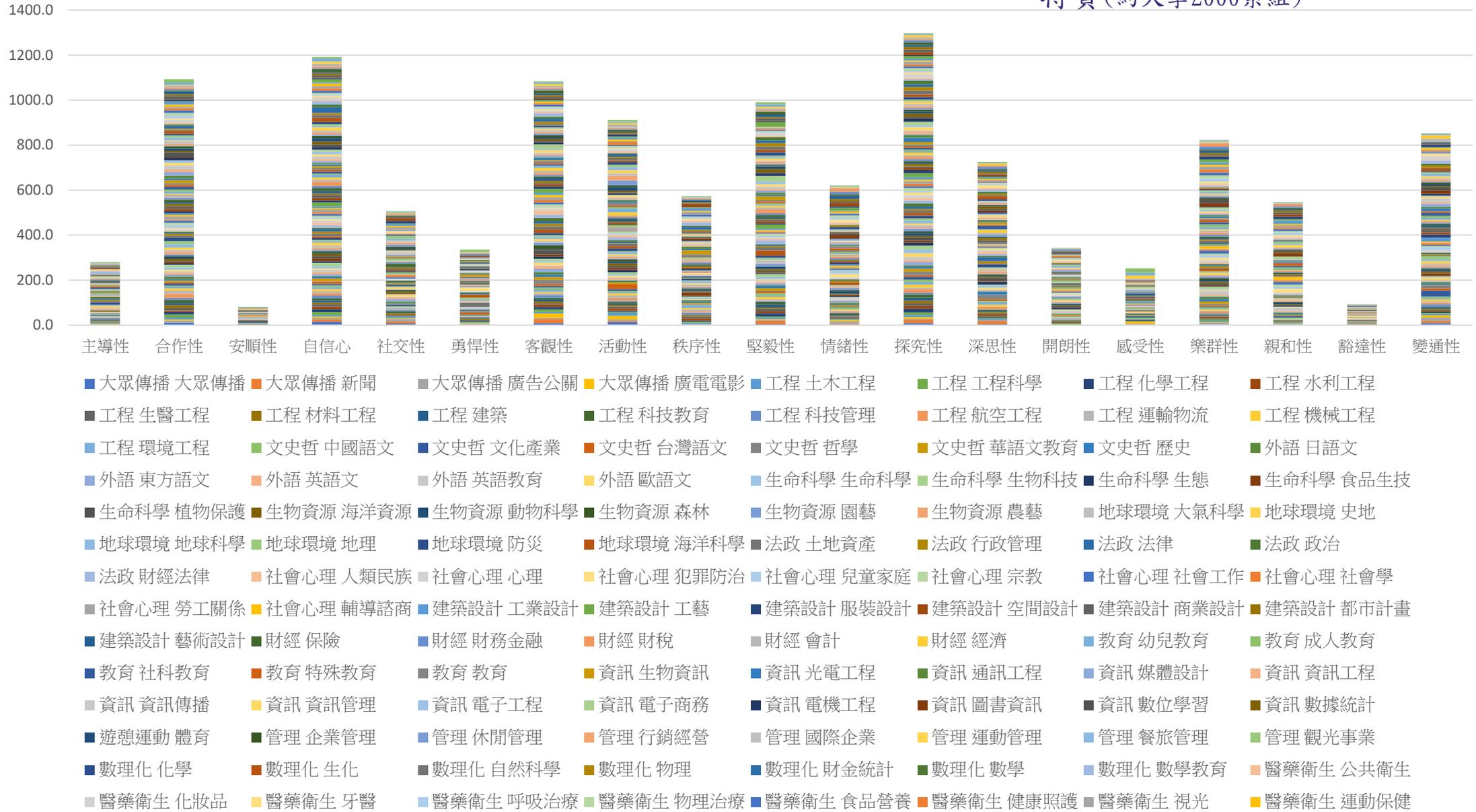
• ColleGo!大學重視高中課程、能力、特質(約大學2000系組)



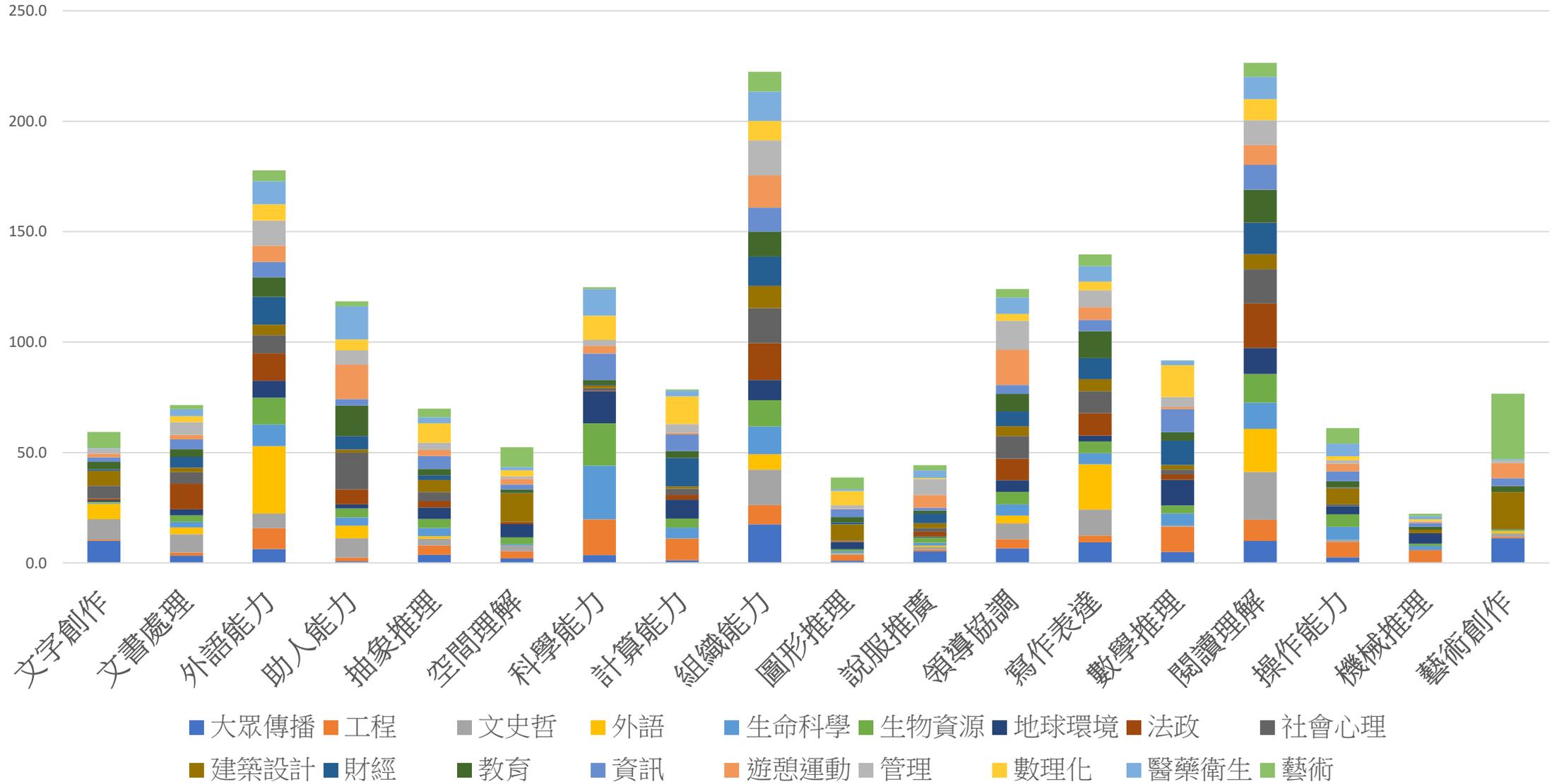
- | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ■ 大眾傳播 大眾傳播 | ■ 大眾傳播 新聞 | ■ 大眾傳播 廣告公關 | ■ 大眾傳播 廣電電影 | ■ 工程 土木工程 | ■ 工程 工程科學 | ■ 工程 化學工程 | ■ 工程 水利工程 | ■ 工程 生醫工程 |
| ■ 工程 材料工程 | ■ 工程 建築 | ■ 工程 科技教育 | ■ 工程 科技管理 | ■ 工程 航空工程 | ■ 工程 運輸物流 | ■ 工程 機械工程 | ■ 工程 環境工程 | ■ 文史哲 中國語文 |
| ■ 文史哲 文化產業 | ■ 文史哲 台灣語文 | ■ 文史哲 哲學 | ■ 文史哲 華語文教育 | ■ 文史哲 歷史 | ■ 外語 日語文 | ■ 外語 東方語文 | ■ 外語 英語文 | ■ 外語 英語教育 |
| ■ 外語 歐語文 | ■ 生命科學 生命科學 | ■ 生命科學 生物科技 | ■ 生命科學 生態 | ■ 生命科學 食品生技 | ■ 生命科學 植物保護 | ■ 生物資源 海洋資源 | ■ 生物資源 動物科學 | ■ 生物資源 森林 |
| ■ 生物資源 園藝 | ■ 生物資源 農藝 | ■ 地球環境 大氣科學 | ■ 地球環境 史地 | ■ 地球環境 地球科學 | ■ 地球環境 地理 | ■ 地球環境 防災 | ■ 地球環境 海洋科學 | ■ 法政 土地資產 |
| ■ 法政 行政管理 | ■ 法政 法律 | ■ 法政 政治 | ■ 法政 財經法律 | ■ 社會心理 人類民族 | ■ 社會心理 心理 | ■ 社會心理 犯罪防治 | ■ 社會心理 兒童家庭 | ■ 社會心理 宗教 |
| ■ 社會心理 社會工作 | ■ 社會心理 社會學 | ■ 社會心理 勞工關係 | ■ 社會心理 輔導諮商 | ■ 建築設計 工業設計 | ■ 建築設計 工藝 | ■ 建築設計 服裝設計 | ■ 建築設計 空間設計 | ■ 建築設計 商業設計 |
| ■ 建築設計 都市計畫 | ■ 建築設計 藝術設計 | ■ 財經 保險 | ■ 財經 財務金融 | ■ 財經 財稅 | ■ 財經 會計 | ■ 財經 經濟 | ■ 教育 幼兒教育 | ■ 教育 成人教育 |
| ■ 教育 社科教育 | ■ 教育 特殊教育 | ■ 教育 教育 | ■ 資訊 生物資訊 | ■ 資訊 光電工程 | ■ 資訊 通訊工程 | ■ 資訊 媒體設計 | ■ 資訊 資訊工程 | ■ 資訊 資訊傳播 |
| ■ 資訊 資訊管理 | ■ 資訊 電子工程 | ■ 資訊 電子商務 | ■ 資訊 電機工程 | ■ 資訊 圖書資訊 | ■ 資訊 數位學習 | ■ 資訊 數據統計 | ■ 遊憩運動 體育 | ■ 管理 企業管理 |
| ■ 管理 休閒管理 | ■ 管理 行銷經營 | ■ 管理 國際企業 | ■ 管理 運動管理 | ■ 管理 餐旅管理 | ■ 管理 觀光事業 | ■ 數理化 化學 | ■ 數理化 生化 | ■ 數理化 自然科學 |
| ■ 數理化 物理 | ■ 數理化 財金統計 | ■ 數理化 數學 | ■ 數理化 數學教育 | ■ 醫藥衛生 公共衛生 | ■ 醫藥衛生 化妝品 | ■ 醫藥衛生 牙醫 | ■ 醫藥衛生 呼吸治療 | ■ 醫藥衛生 物理治療 |
| ■ 醫藥衛生 食品營養 | ■ 醫藥衛生 健康照護 | ■ 醫藥衛生 視光 | ■ 醫藥衛生 運動保健 | ■ 醫藥衛生 語聽力 | ■ 醫藥衛生 影像放射 | ■ 醫藥衛生 職能治療 | ■ 醫藥衛生 職業安全 | ■ 醫藥衛生 醫務管理 |
| ■ 醫藥衛生 醫學 | ■ 醫藥衛生 醫學檢驗 | ■ 醫藥衛生 獸醫 | ■ 醫藥衛生 藥學 | ■ 醫藥衛生 護理 | ■ 藝術 表演藝術 | ■ 藝術 美術 | ■ 藝術 音樂 | ■ 藝術 舞蹈 |

學類重視個人特質

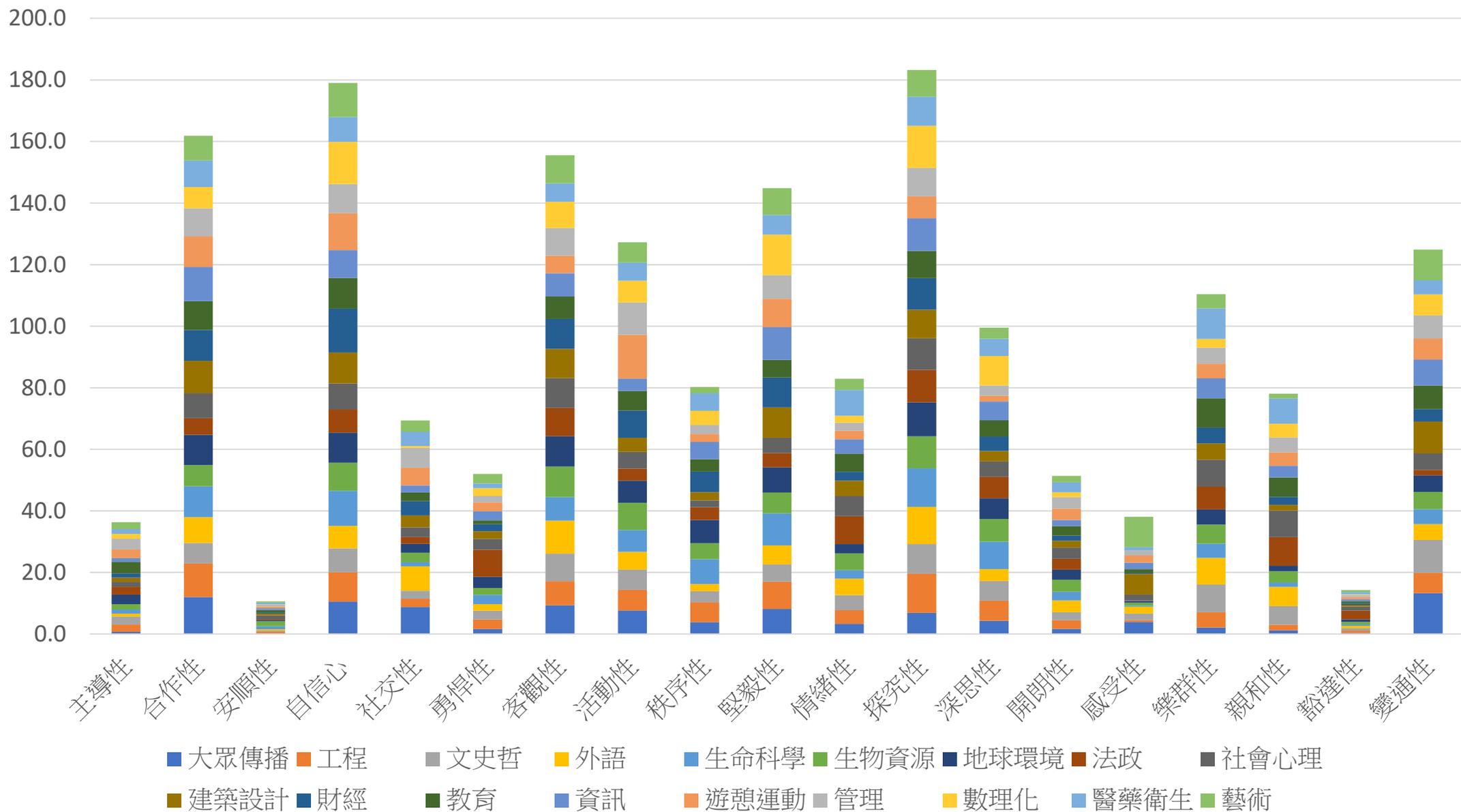
• ColleGo!大學重視高中課程、能力、特質(約大學2000系組)



大學學群重視多元能力



大學學群重視個人特質



高中分組課程設計培育能力 VS 大學選才育才重視能力

| 分組 | 文字創作 | 文書處理 | 外語能力 | 助人能力 | 抽象推理 | 空間理解 | 科學能力 | 計算能力 | 組織能力 | 圖形推理 | 說服推廣 | 領導協調 | 寫作表達 | 數學推理 | 閱讀理解 | 操作能力 | 機械推理 | 藝術創作 | 合計 |
|----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| 文法 | 5.8 | 4.6 | 10.0 | 8.0 | 3.3 | 3.5 | 1.4 | 1.3 | 13.1 | 2.0 | 2.5 | 7.7 | 10.1 | 1.9 | 13.8 | 2.8 | 0.5 | 7.8 | 100.0 |
| 生醫 | 0.5 | 2.9 | 10.8 | 7.6 | 3.5 | 1.7 | 18.5 | 3.9 | 12.6 | 0.9 | 2.4 | 6.1 | 5.8 | 3.7 | 11.7 | 5.8 | 1.5 | 0.4 | 100.0 |
| 財經 | 2.7 | 6.4 | 16.7 | 6.2 | 2.4 | 0.6 | 0.8 | 4.7 | 13.2 | 0.7 | 3.6 | 8.3 | 11.9 | 4.5 | 16.3 | 0.4 | 0.1 | 0.5 | 100.0 |
| 理工 | 2.0 | 2.7 | 7.2 | 2.6 | 6.0 | 5.5 | 10.9 | 7.9 | 9.5 | 4.7 | 1.0 | 4.2 | 4.1 | 10.0 | 9.8 | 4.9 | 2.9 | 4.2 | 100.0 |
| 總計 | 3.5 | 4.2 | 10.7 | 6.3 | 3.8 | 3.2 | 6.0 | 3.9 | 12.2 | 2.2 | 2.4 | 6.8 | 8.4 | 4.6 | 13.0 | 3.3 | 1.1 | 4.5 | 100.0 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | 6以上 | | 6~3 |

高中分組課程設計特質涵養 VS 大學選才育才重視特質

| 分組 | 主導性 | 合作性 | 安順性 | 自信心 | 社交性 | 勇悍性 | 客觀性 | 活動性 | 秩序性 | 堅毅性 | 情緒性 | 探究性 | 深思性 | 開朗性 | 感受性 | 樂群性 | 親和性 | 豁達性 | 變通性 | 總計 |
|----|-----|-----|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 文法 | 2.1 | 8.7 | 0.6 | 9.4 | 4.5 | 3.2 | 8.8 | 6.8 | 3.1 | 7.0 | 5.2 | 9.3 | 4.5 | 2.9 | 3.4 | 6.7 | 5.1 | 1.0 | 7.9 | 100.0 |
| 生醫 | 1.5 | 8.5 | 1.1 | 9.6 | 3.0 | 2.3 | 7.8 | 7.3 | 6.3 | 7.8 | 5.5 | 10.8 | 7.3 | 3.3 | 0.8 | 6.9 | 4.4 | 0.7 | 5.0 | 100.0 |
| 財經 | 2.0 | 8.2 | 0.6 | 9.4 | 4.9 | 3.8 | 9.7 | 6.9 | 3.7 | 6.6 | 5.3 | 10.5 | 4.8 | 3.3 | 1.2 | 7.0 | 6.3 | 1.2 | 4.7 | 100.0 |
| 理工 | 1.9 | 9.8 | 0.4 | 10.4 | 2.5 | 3.0 | 8.7 | 5.9 | 5.4 | 10.2 | 3.9 | 11.5 | 6.5 | 2.4 | 2.0 | 4.9 | 2.7 | 0.6 | 7.5 | 100.0 |
| 總計 | 2.0 | 8.8 | 0.6 | 9.7 | 3.9 | 3.1 | 8.8 | 6.7 | 4.2 | 7.8 | 4.9 | 10.2 | 5.4 | 2.9 | 2.2 | 6.4 | 4.7 | 0.9 | 6.7 | 100.0 |

跨域的素養能力與態度

- 活動性
- 堅毅性
- 樂群性
- 變通性

特質

閱讀理解、組織能力、外語能力

能力

合作性、自信心、客觀性、探究性、堅毅性

- 文字創作
- 文書處理
- 抽象推理
- 空間理解

深化
特質

深化
能力

專業
深化

- 活動性
- 樂群性
- 變通性

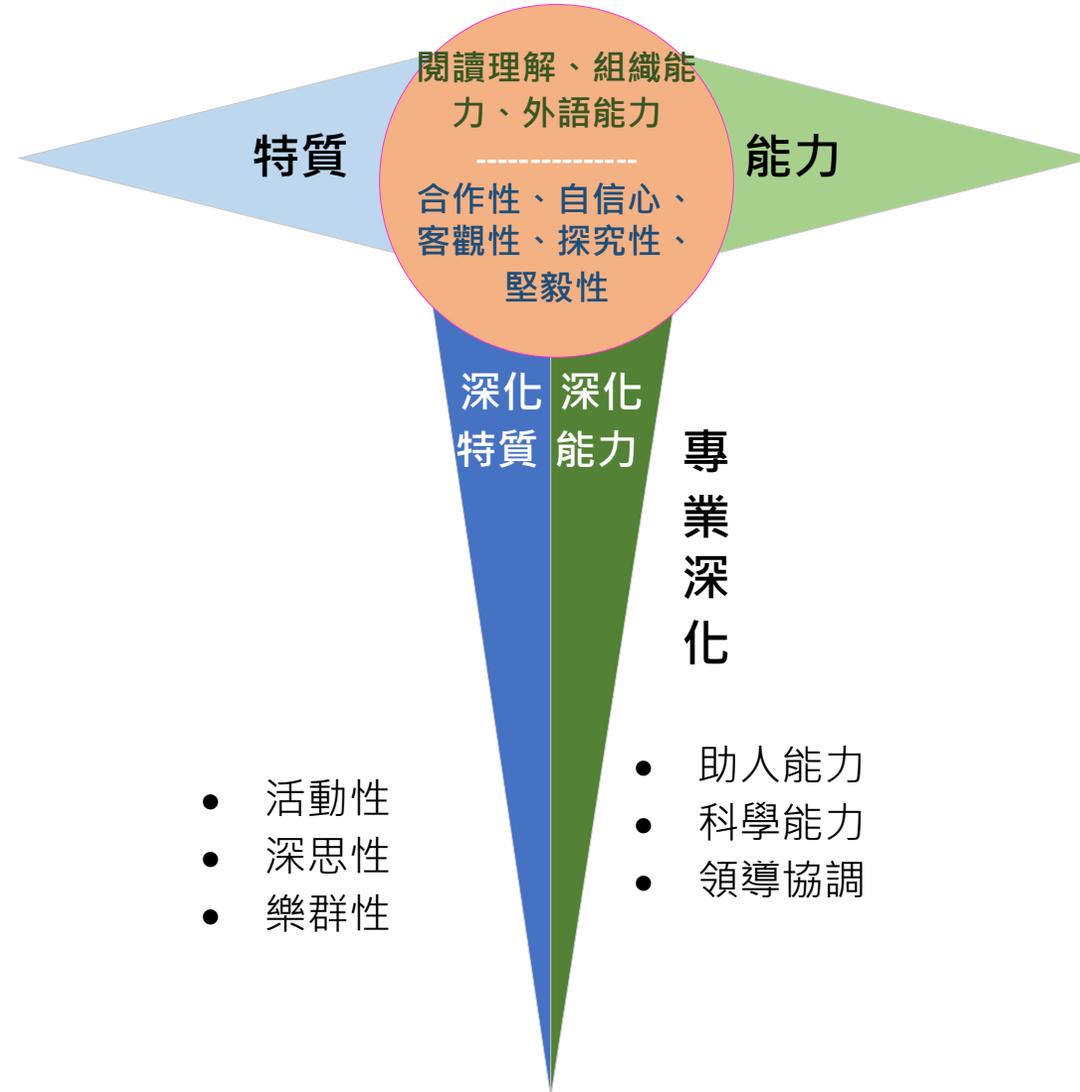
- 助人能力
- 領導協調
- 寫作表達
- 藝術創作

文法相關學群

文史哲、法政、社會心理、建築設計、外語、教育、大眾傳播、遊憩運動、藝術

跨域的素養能力與態度

- 社交性
- 情緒性
- 開朗性
- 親和性
- 變通性



- 抽象推理
- 計算能力
- 寫作表達
- 數學推理
- 操作能力

- 活動性
- 深思性
- 樂群性

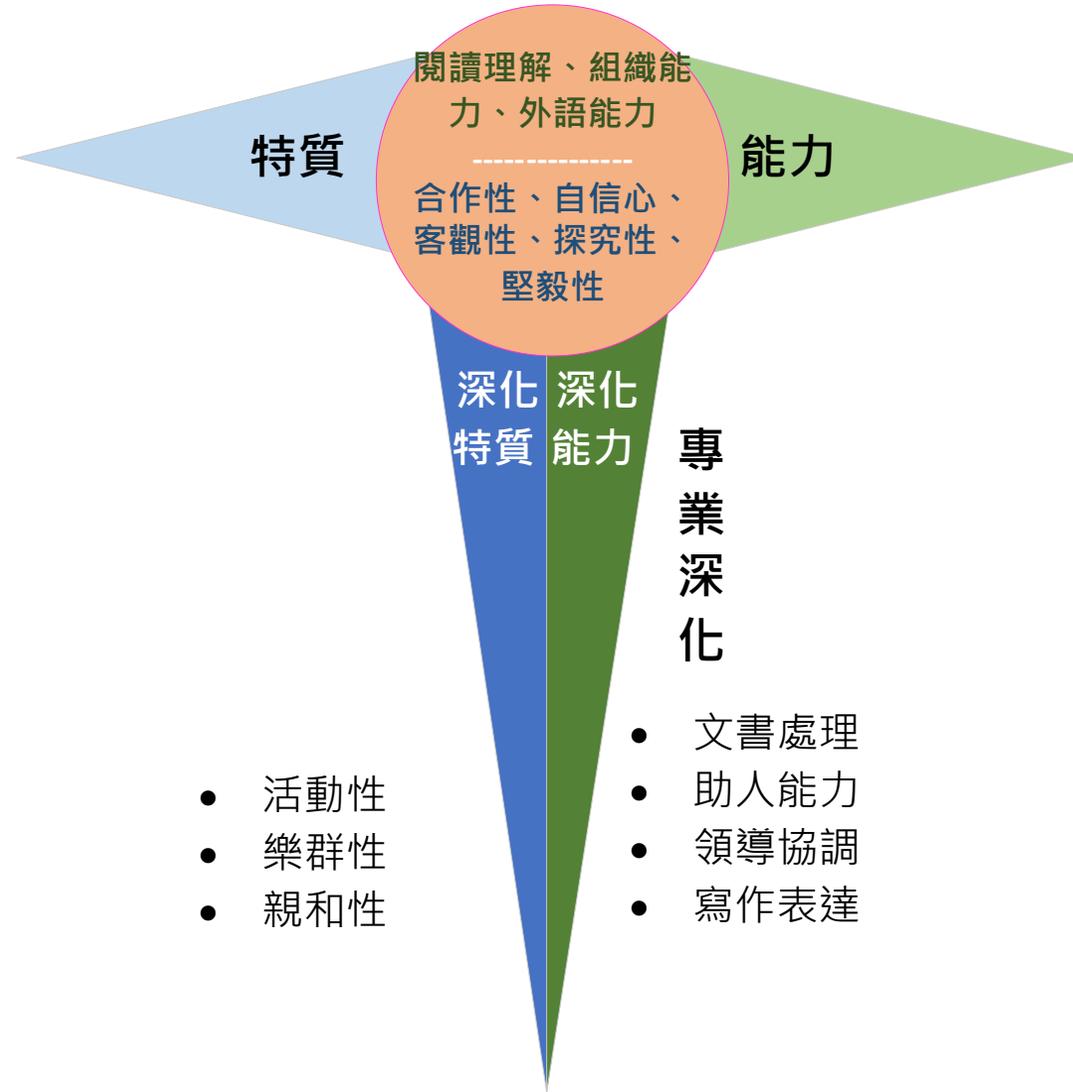
- 助人能力
- 科學能力
- 領導協調

生醫相關學群

生命科學、醫藥衛生、生物資源

跨域的素養能力與態度

- 社交性
- 勇悍性
- 秩序性
- 情緒性
- 變通性



- 計算能力
- 說服推廣
- 數學推理

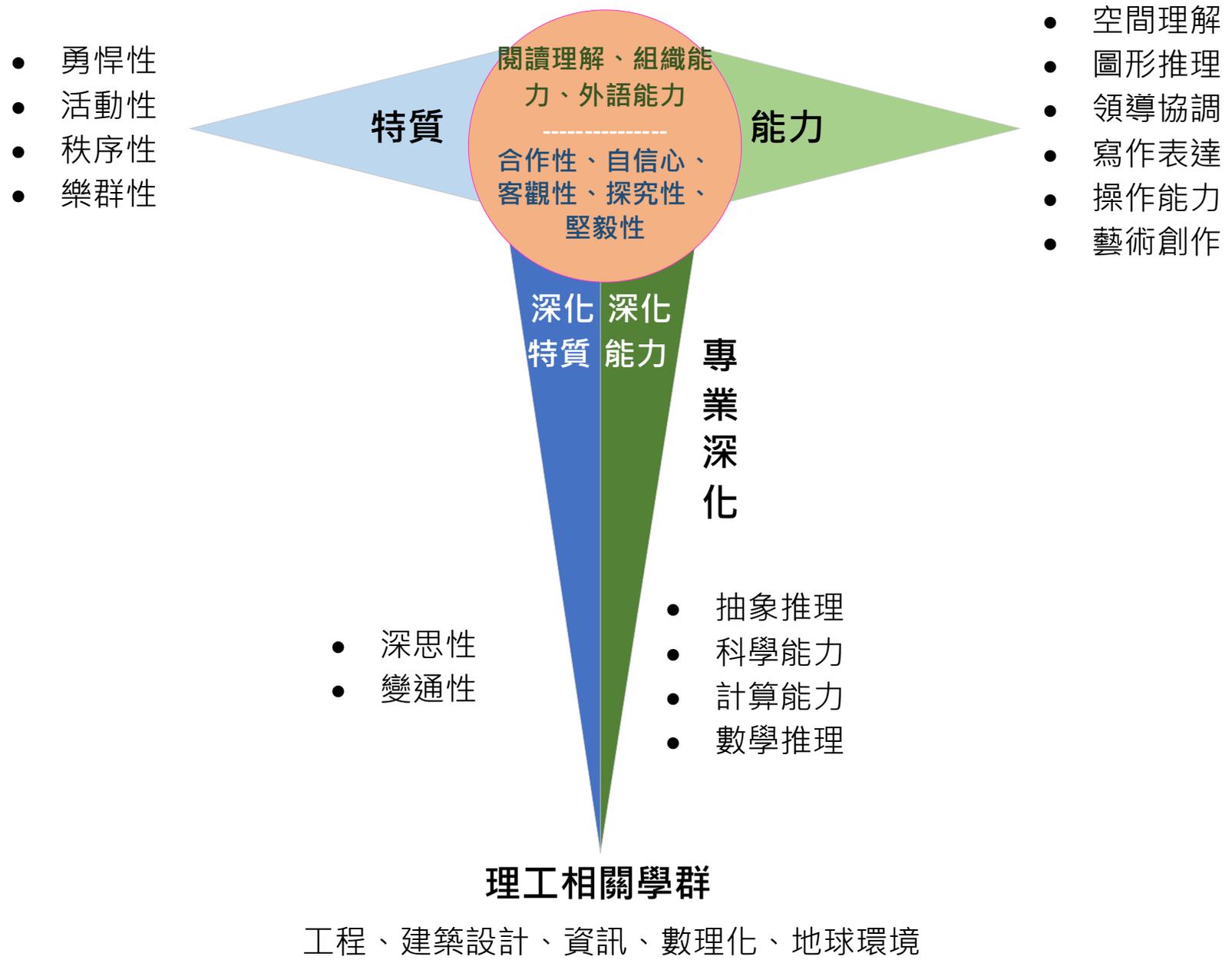
- 活動性
- 樂群性
- 親和性

- 文書處理
- 助人能力
- 領導協調
- 寫作表達

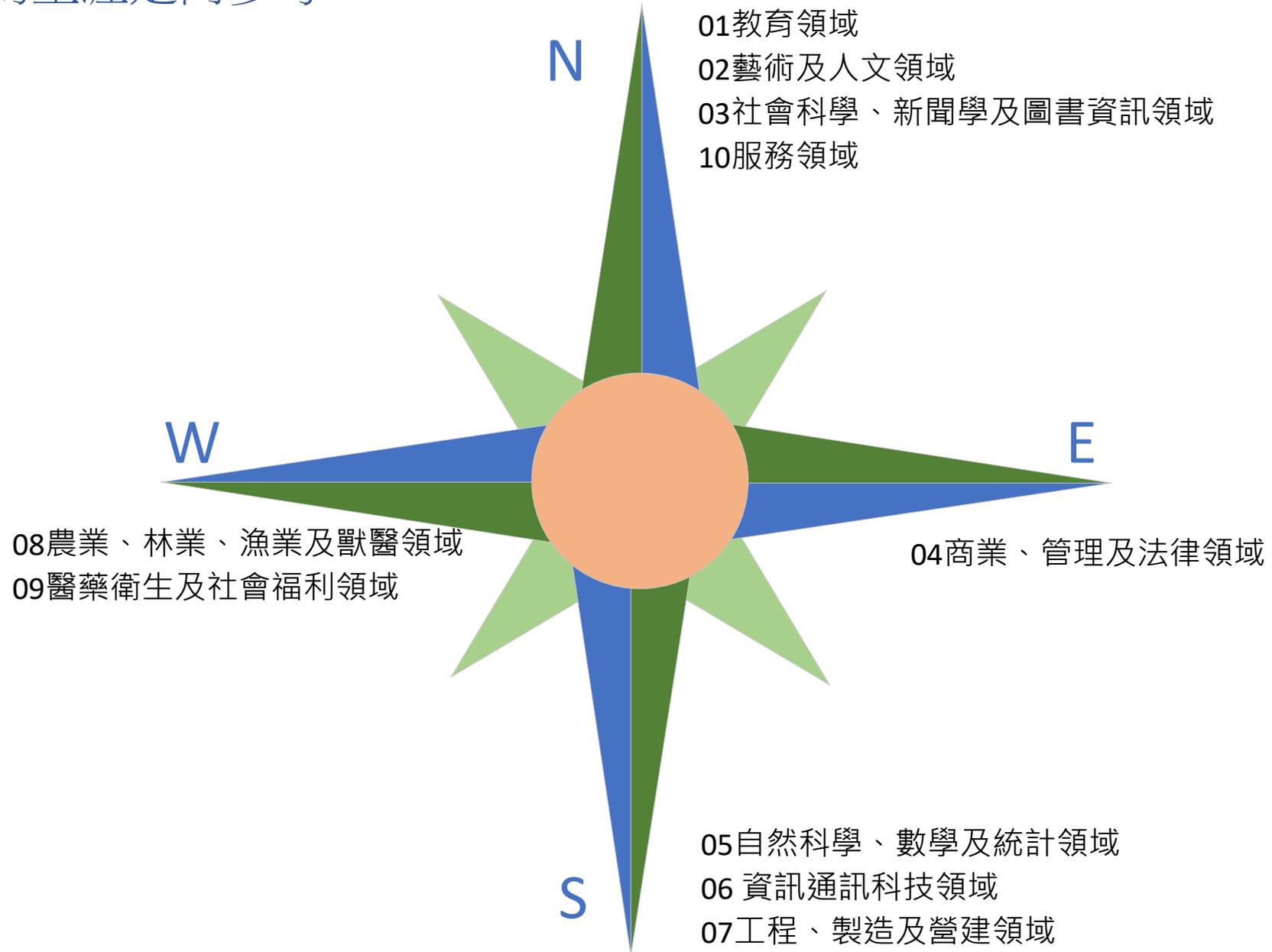
財經相關學群

法政、社會心理、財經、管理、外語

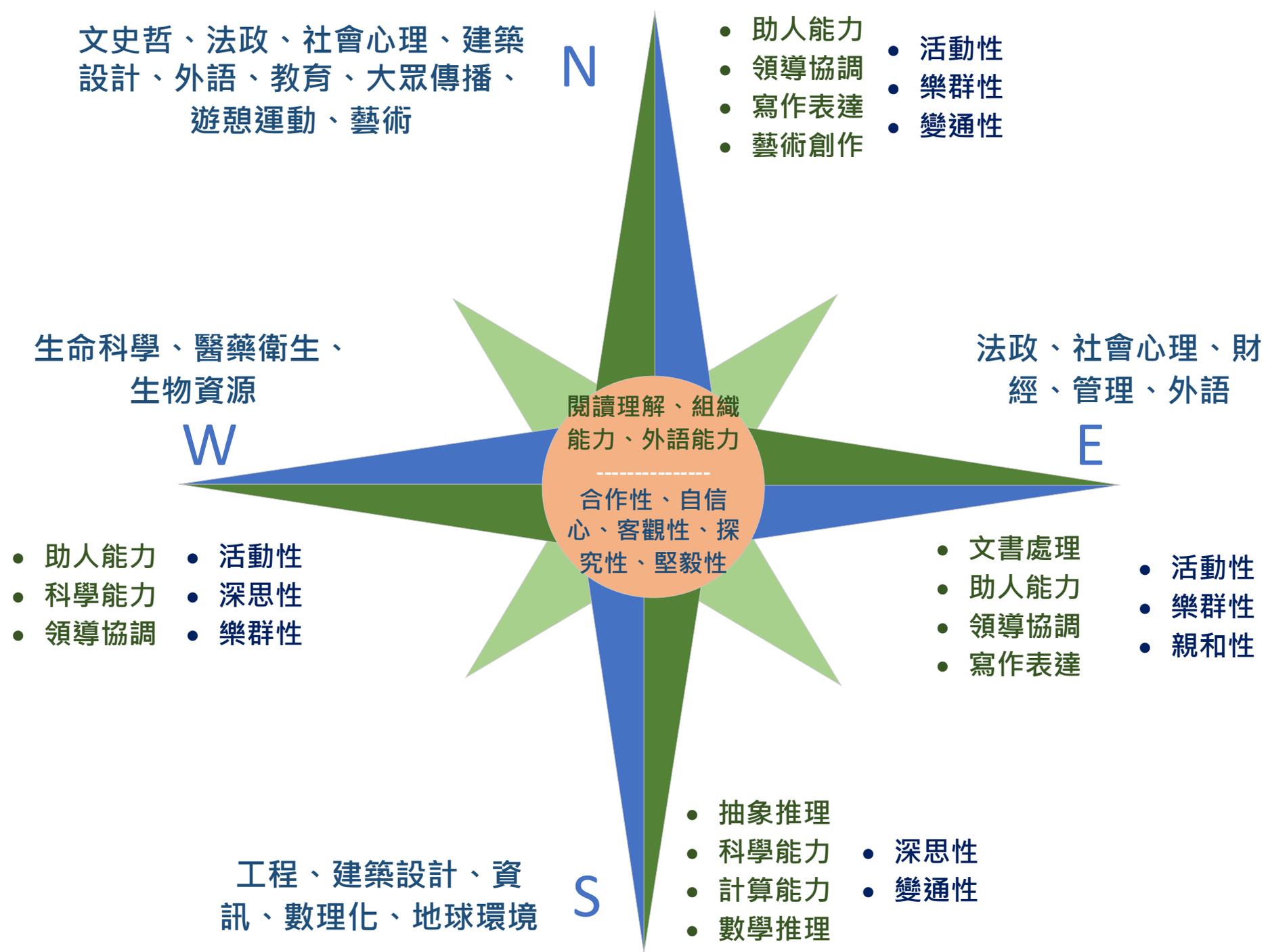
跨域的素養能力與態度



能力、特質作為生涯定向參考



能力、特質作為生涯定向參考



報告完畢，敬請指教

Thank you